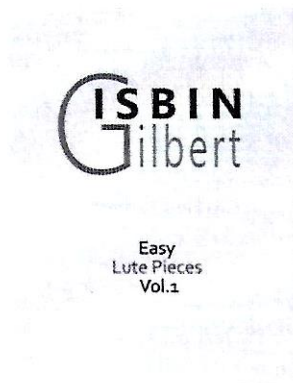


Publicaties

Gilbert Isbin: Easy Lute Pieces Vol.1

Negen jaar geleden heeft Gilbert Isbin al eens een bundel uitgebracht met '25 Easy Lute Pieces'. Hij toonde daarmee nog maar weer eens aan dat eenvoud niet ten koste hoeft te gaan van artistieke kwaliteit. Nu gaat hij nog een stapje verder met een nieuwe verzameling van 16 solostukjes voor kinderen en volwassenen, gekenmerkt door zingbare melodieën en eenvoudige harmonieën en ritmes. Alle composities zijn te spelen in de eerste of tweede positie. Toch zult u merken dat uw vingers op andere plekken op de snaren terechtkomen dan u gewend bent, want het blijft natuurlijk wel Isbin, met, zoals dat heet, de goede verkeerde noten.



Tenslotte heeft de componist ook nog een wijze les voor ons: 'Playing a concert of easy pieces will help you to become a better performer.'

Het boek is te bestellen via www.amazon.com. Als extra service kunt u drie nummers ('Passing Fancy', 'Let The Happiness In' en 'A Beautiful Soul') gratis downloaden, en ook alle stukken beluisteren op:

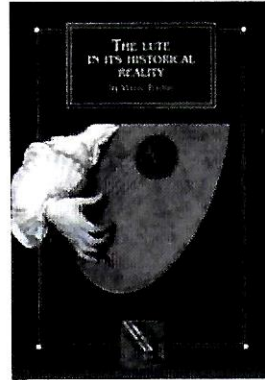
<https://gilbertisbin.com/compositions/lute/>

Mimmo Peruffo: The lute in its historical reality

*'Hier verkoopt men snaren, grof en fijn.
Bij 't gros, bij 't stuk en bij 't dozijn.'*

Had men in de 17e eeuw maar meer geschreven over de vervaardiging van snaren dan dit soort rijmpjes. Dat zou ons een hoop gepuzzel bespaard hebben. Ook in Nederland weten we van de aanwezigheid van snarenmakers in steden als Amsterdam, Leiden en Den Haag, maar over hun

productieproces geen woord, dat was kennelijk beroepsgeheim.



Sinds de discussie op de Internationale Luitdagen 2018 staan de authentieke snaren volop in de belangstelling. Een van de panelleden in Utrecht was Mimmo Peruffo, die al jaren bezig is met onderzoek op dit gebied. Hij heeft daar al eerder over geschreven, maar zijn uitgebreide en rijkelijk geïllustreerde publicatie 'The lute in its historical reality' staat nu ook op internet. Een must voor elke luitliefhebber!

<https://ricerche.aquilacorde.com/>

Nieuwe uitgaven van Tree Edition:

Johann Sebastian Bach: Works for Lute
edited by Yasunori Imamura

This new edition includes BWV 995-1000, 1006a and also two Arias with lute accompaniment: from BWV 245 (Johannis Passion): 'Betrachte, meine Seel' and the Aria from BWV 244b: 'Komm süßes Kreuz.'

J.S. Bach: Works for Lute
(plus two Arias with lute acc.)

French tablature and staff notation: 45.- Euro (2 volumes)

J.S. Bach: Two Arias with lute accompaniment
(Arias only)

French tablature and staff notation. 20.- Euro

Recueil de pieces pour la Guitare

Manuscript BnP Vm7 6222

48 pieces for Baroque Guitar, including pieces by Visée and Losy

French tablature 25.- Euro

www.tree-edition.com